


MER 01/05

17H45 LE ROYAUME DES ABYSSES - VF
 2024 - Chine - de Tian Xiaopeng - Animation - 1h52

20H00 LE GRAND BAL
 2018 - France - de Laetitia Carton - Documentaire - 1h29
 Dans le cadre du festival Plages de danse 2024
 Tarif unique de 4 euros

SAM 04/05

18H YULI - VOST
 2024 - Espagne, Allemagne, Royaume-Uni - de Iciar Bollain - Biographie filmée - 1h50
 Dans le cadre du festival Plages de danse 2024
 Tarif unique de 4 euros

20H15 ROSALIE
 2024 - France - de Stéphanie Di Giusto - Drame historique - 1h55

LUN 06/05

18H AVANT-PREMIÈRE COUP DE CŒUR 
SÉANCE SPÉCIALE **SURPRISE AFCAE #9**

20H LAKMÉ
 2024 - Opéra-comique de Léo Delibes- Direction musicale de Raphaël Pichon - Mise en scène de Laurent Pelly - Chœur et orchestre Pygmalion - 2h15 sans entracte
 Tarif normal : 14 euros Tarif réduit : 10 euros
 Opéra-comique en trois actes

SAM 11/05

16H LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE - VF
 2024 - Allemagne, Argentine - de Gonzalo Gutiérrez - Animation - 1h27 - VF - A partir de 3 ans

18H LE MAL N'EXISTE PAS - VOST 
 2024 - Japon - de Ryūsuke Hamaguchi - Drame - 1h46

20H NOUS LES LEROY 
 2024 - France - de Florent Bernard - Comédie - 1h43-

LUN 13/05

18H SIDONIE AU JAPON
 2024 - France - de Ryūsuke Hamaguchi - Drame - 1h35


20H LE MAL N'EXISTE PAS - VOST 
 2024 - Japon - de Ryūsuke Hamaguchi - Drame - 1h46

MER 15/05

15H LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE - VF
 2024 - Allemagne, Argentine - de Gonzalo Gutiérrez - Animation - 1h27
 Ciné  Relax
 Tarif unique : 5 euros (-14 ans : 4 euros) 

SAM 18/05

16H LES 4 ÂMES DU COYOTE - VF
 2024 - Hongrie - de Áron Gauder - Animation - 1h46
 A partir de 3 ans
 Prix du Jury -Festival d'Annecy 2023

18H BORDER LINE - VF
 2024 - Espagne - de Alejandro Rojas et Juan Sebastian Vasquez- Drame - 1h17
 Grand Prix et Prix d'interprétation pour Bruna Cusi Festival Premiers Plans d'Angers 

20H CIVIL WAR - VF 
 2024 - France - de Alex Garland - Action - 1h48
 Interdit aux - de 12 ans avec avertissement (CNC) 

LUN 20/05

18H BORDER LINE - VOST
 2024 - Espagne - de Alejandro Rojas et Juan Sebastian Vasquez- Drame - 1h17 

19H30 DON QUICHOTTE
 2024 - Ballet d'après Miguel de Cervantès, quelques épisodes du roman- Direction musicale de Gavriel Heine Orchestre de l'Opéra national de Paris- Orchestre de l'Opéra national de Paris - Chorégraphie de Rudolf Noureev - Les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra -Orchestre de l'Opéra national de Paris 2h50 dont deux entractes de 15 mn.
 Tarif normal : 14 euros Tarif réduit : 10 euros - Ballet en trois actes 

SAM 25/05

16H00 LES 4 ÂMES DU COYOTE - VF
 2024 - Hongrie - de Áron Gauder - Animation - 1h46- VF
 A partir de 3 ans
 Prix du Jury -Festival d'Annecy 2023

18H CIVIL WAR - VOST
 2024 - France - de Alex Garland - Action - 1h48
 Interdit aux - de 12 ans avec avertissement (CNC) 

20H15 JUSQU'AU BOUT DU MONDE - VF 
 2024 - Mexique, Canada, Danemark - de Viggo Mortensen - Drame historique - 2h09

LUN 27/05

18H FRÈRES
 2024 - France - de Olivier Casas- Drame - 1h46

20H JUSQU'AU BOUT DU MONDE - VOST
 2024 - Mexique, Canada, Danemark - de Viggo Mortensen - Drame historique - 2h09 

SAM 01/06

16H LE TABLEAU VOLÉ 
 2024 - France - de Pascal Bonitzer - Comédie dramatique- 1h31

18H FRÈRES
 2024 - France - de Olivier Casas- Drame - 1h46

20H BACK TO BLACK - VF 
 2024 - Royaume-Uni - de Sam Taylor-Johnson - Biographie filmée - 2h02

RÉSUMÉS
AU VERSO 



AVANT-PREMIÈRE COUP DE CŒUR SURPRISE AFCAE #9

Découvrez en avant-première un film que nous avons adoré et dont vous ignorez tout. Avis aux esprits curieux !



LE ROYAUME DES ABYSSES - VF

Avec les voix de Aaricia Dubois, Wang Tingwen, Su Xin

Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des Abysses, dirigé par l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odyssee sous-marine ne fait que commencer.



LE GRAND BAL

C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.



YULI - VOST

Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Kevyin Martínez

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.



ROSALIE

Avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est, alors que les autres vont vouloir la réduire à un monstre. Abel sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?



LAKMÉ

Dans les Indes récemment colonisées, le coup de foudre d'un officier britannique pour la fille d'un brahmane attise les tensions communautaires, sur fond de fêtes populaires et de nature sauvage. Inspiré par Pierre Loti, Léo Delibes mit en œuvre, dans une intrigue audacieusement contemporaine, les ressorts de l'opéra orientaliste : une passion impossible, l'évocation musicale d'une civilisation lointaine, l'affrontement du fanatisme religieux et de la sensualité. Lakmé connut un succès international tout en devenant un fleuron de l'Opéra Comique, où il a été joué plus de 1600 fois depuis 1883. Raphaël Pichon à la baguette et Laurent Pelly à la mise en scène magnifient la vérité des personnages, la poésie de chaque scène et la place accordée au questionnement politique.



LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE - VF

Avec les voix de Damien Locqueneux, Marie Braam

Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudain avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? Et si une tempête magique risquait de dévaster leur maison ? Et si des lapins zinzins, des dragons et des machines volantes étaient de la partie ? En route pour une incroyable mission !



LE MAL N'EXISTE PAS - VOST

Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement.

Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...



NOUS LES LEROY

Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...



SIDONIE AU JAPON

Avec August Diehl, Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !



LES 4 ÂMES DU COYOTE VF

Avec les voix de Lorne Cardinal, Danny Kramer, Diontae Black

Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur Grand-Père qui leur fait le récit de la Création. Le conte rappelle à tous la place de l'Homme sur la Terre et son rôle dans la destruction de la nature.



BORDER LINE - VOST - VF

Avec Alberto Ammann, Bruna Cusi, Ben Temple, Laura Gomez

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...



CIVIL WAR - VOST - VF

Avec Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny

Dans un futur proche où les États-Unis sont au bord de l'effondrement et où des journalistes embarqués courent pour raconter la plus grande histoire de leur vie : La fin de l'Amérique telle que nous la connaissons.



DON QUICHOTTE

Inspiré de la chorégraphie de Marius Petipa, Don Quichotte de Rudolph Noureev est une véritable fête de la danse aux accents espagnols. Les solistes et le Corps de Ballet sont emportés dans des ensembles et pas de deux au son d'une musique enlevée. Écrit au XVIIe siècle, le roman de Cervantès raconte les aventures de Don Quichotte, un idéaliste qui vit dans les livres et qui décide un jour de cavalier à travers l'Espagne aux côtés du naïf Sancho Pança. Dans le ballet de Noureev, ils rencontrent Kitri et Basilio. Ces deux amants emploient toutes les ruses - du spectacle de guignol au faux suicide - pour se retrouver malgré la résistance du père de Kitri. C'est finalement Don Quichotte qui amène l'heureux dénouement après avoir lutté contre les moulins à vent et croisé la route de Cupidon, Dulcinée et la Reine des dryades. Les costumes et les décors chatoyants subliment une œuvre vive et réjouissante.



JUSQU'AU BOUT DU MONDE - VOST - VF

Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen (Viggo Mortensen), immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy (Vicky Krieps), jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller (Danny Huston), le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries (Garret Dillahunt), important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston (Solly McLeod), le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...



FRÈRES

Avec Mathieu Kassovitz, Yvan Attal, Alma Jodorowsky

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.



LE TABLEAU VOLÉ

Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril. Heureusement, il va être aidé par son ex-épouse et collègue Bertina, et par sa fantasque stagiaire Aurore...



BACK TO BLACK - VF

Avec Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville, Juliet Cowan

BACK TO BLACK retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

Plus d'infos sur Facebook
[@cinemasarzeau](https://www.facebook.com/cinemasarzeau)
[@communedesarzeau](https://www.facebook.com/communedesarzeau)